

# Stefan Wallin: Paikallisjärjestöjen toiminta tärkeää kuntaliitoksen jälkeenkin

## Kulttuuri- ja urheiluministeri patistaa kuntia panostamaan nuorisovaltuustoihin

SSS/Mimma Mänttinen

SSS | MARI SAARINEN  
mari.saarinensss.fi

Raaseporin Billnäissä vierailut kulttuuri- ja urheiluministeri **Stefan Wallin** (r.) pitää tärkeänä kylien yhteishengen kannalta, että olemassaolevien urheiluseurojen ja kulttuurijärjestöjen toiminta jatkuu yhä edelleen kuntafuusiosta huolimatta.

Kun kunnat ovat yhdistyneet, saman kunnan alueella voi olla useita urheiluseuroja ja kesäatereita.

– Vaikka hallintorakenteet muuttuvat, paikallinen elämä ei häviä minnekään. Se koostuu vanhoista perinteistä, kyläyhteisöistä ja järjestöjen aktiivisuudesta. Tässä mielessä olen taipuvainen korostamaan paikallistoiminnan jatkuvuuden merkittävyyttä.

Koska Salo, Kemiönsaari ja Raasepori ovat alueiltaan suuria, paikallisidentiteetin säilymistä kunnan eri kulmilla tulee vaalia.

– En koe, että seurat ja järjestöt kilpailisivat keskenään, vaan että niillä on oma paikallinen tehtävänsä kanavoita aktiivisuutta eteenpäin. On tärkeää, että seuroja on riittävästi lähellä ihmisiä, Wallin toteaa.

Esimerkkinä siitä, miten paikallista toimintaa tuetaan, hän nostaa esiin paikallisille urheiluseuroille myönnetyn suoran tuen, jota annettiin tänä vuonna ensi kertaa.

– 500:stä tukea hakeneesta seurasta 200 suomalaista liikuntaseuraa ovat muutama viikkoa sitten saaneet tukea päätöksen tai puolipäiväisen toiminnanjohtajan palkkaamiseen.

### Nuorisovaltuustolla voi aktivoida nuoria

Nuorten vapaa-aikatuokkimuksesta ilmenee, että järjestäytyneet kansalaistoiminta on erityisesti alle 15-vuotiaiden mielestä epäkiinnostavaa ja vanhanaikaista. Jotta nuoret saataisiin aktivoitumaan, Wallin kannustaa kuntia perustamaan nuorisovaltuuston, jos sellaista ei vie-



Stefan Wallin totesi Billnäsin taidekaupan avajaisissa, että haluaa panostaa ensi vuonna taiteen vapaaseen kenttään.

lä ole. Erityisesti hän kaipaisi nuorisovaltuustoa Helsinkiin.

– Uskon siihen, että kun nuorille annetaan vastuuta ja vapautta, yhä useampi kiinnostuu järjestötoiminnasta. Nuorisovaltuusto on hyvä kanava, jolla saa konkreettisesti ajettua nuoriin liittyviä asioita.

Nuorisovaltuustolla voi kuitenkin olla juuri kohderyhmänsä korvissa kovin paperinen kaiku, joka ei yksinkertaisesti houkuttele nuoria osallistumaan siihen. Myös

Salossa pyritään perustamaan nuorisofoorumi, mutta sen toiminnasta kiinnostuneita nuoria ei tähän mennessä ole ollut tarpeeksi.

– Täytyy olla valmis ymmärtämään se, että kaikille nuorille perinteinen järjestötoiminta ja pyöreiden pöytien ympärillä istuminen ei välttämättä sovi, Wallin huomauttaa.

Nuorten kokoominen erityyppisiin internetin keskusteluryhmiin olisi Wallinin mielestä ajanhenkeä edustava tapa ak-

tivoida nuoria.

– Pelkkä virtuaalimaailma ei kuitenkaan riitä, vaan se voi olla kanava tai päänavaus. Paras vuorovaikutus tapahtuu ja suurimmat innovaatiot tehdään aina silloin, kun ihmiset tapaavat toisiaan fyysisesti.

### Uutta valtiosihteerä ei ole vielä valittu

Vastoin gallup-ennusteita Ruotsalainen kansanpuolue sai eurovaaleissa yhden paikan eu-

roparlamenttiin. Wallinin mielestä RKP:läinen voi olla tyytyväinen EU-vaalitulokseen.

– Koko kevät oli pelkkää ylämäkeä: Suomella oli vaaleissa yksi paikka vähemmän, kristillisdemokraattien ja perussuomalaisen epäylyhä allianssi kiilasi meidän ohitsemme ja gallupit yksi toisensa jälkeen povasivat meille paikan menetyksiä.

– Tämä kaikki olisi voinut synnyttää pessimistisen vaali-reaktion, mutta toisin kävi.

Wallin arvioi, että puolueen julistautuminen perussuomalaisten vastakohtaksi johti RKP:n menestykseen.

– 6,1 prosentin kannatus ja yli 100 000:n äänisaalis EU-vaaleissa oli erittäin kova tulos. Se oli RKP:n paras EU-vaalitulos 13:een vuoteen.

Valtiosihteerä **Carl Haglundin** (r.) valinta europarlamenttiin oli Wallinille myönteinen yllätys. Seurajaa Haglundin valtiosihteerin paikalle ei ole vielä valittu.

## Wallin kannusti taantuma-aikana investoimaan luovaan työhön

Billnäsin vanha ruukkikyliä teki uuden aluevaltuuksen, kun kylään avattiin lauantaina komea taidekauppa. Taidekaupan näyttelyn avajaispuheenpuoron piti kulttuuri- ja urheiluministeri **Stefan Wallin**.

Wallin puhui taiteen tärkeydestä ja siitä, miten taiteen toimialoihin perustuvaa taloutta on edistettävä.

– Talousnotkahduksen aikaan tulee katsoa taantuman yli ja investoida luovaan työhön.

Ensi vuonna haluan panostaa taiteen vapaaseen kenttään, Wallin sanoi.

Billnäsin taidekaupan toivotaan olevan sellainen paikka, jonne tulisivat nekin, jotka eivät muutoin käy gallerioissa.

– Tarkoituksenamme on tehdä taide helposti lähestyttäväksi, ja samalla pyrimme pois liiasta galleriamaisuudesta. Täällä voi kysyä tyhmiä kysymyksiä ja olemme muutenkin rakentaneet ympäristön kevy-

emmällä otteella, projektipäällikkö **Miia Koski** kertoi.

Taidekaupassa on esillä yli 300 työtä, joiden tekijöinä on 46 taiteilijaa. Erityisesti maantieteellisyys on päässyt kattavasti esiin, sillä sekä galleriste-

ja että taidetta on mukana laajalta alueelta ympäri Suomea – ja kauempaakin. Mukana on esimerkiksi venäläistä nykytaidetta.

Billnäsin taidekauppa on avoinna 26. heinäkuuta asti.